

Alzati e risplendi (Isaia 60, 1-6)
Alzati e risplendi (Isaia 60, 1-6)

Tradizionale

Adattazione testo biblico : F. Filippini

Canto

ALZATI E (RISPOEND) * * * * * Al - za - ti e ris - plen - di per - ché vie - ne la tua lu - ce, la

Flauto

glo - ria del Si - gno - re bril - la su di-te. Al - za - ti e ris - plen - di per - ché

Canto

vie - ne la tua lu - ce, la glo - ria del Si - gno - re bril - la su di-te.

Flauto

Al - za ituo i oc - chi e guar - da in - tor - no a te, son tut - ti ra - du - na - ti

Canto

per ve - ni - re qui. Ec - co i tuo i fi - gli che tor - na - no da te e le tu-e fi - glie che

Flauto

Alzati e risplendi (Isaia 60, 1-6)

Canto

Flauto

Canto

Flauto

Canto

Flauto

Canto

Flauto

Canto

Flauto

Canto

Flauto

Alzati e risplendi (Isaia 60, 1-6)

A musical score for two voices: Canto and Flauto. The Canto part is in treble clef, G major, and 2/4 time. The Flauto part is also in treble clef, G major, and 2/4 time. The vocal parts are accompanied by piano, with harmonic changes indicated by Roman numerals above the piano staff. The lyrics are written below the vocal parts.

Alzati e Risprena! (Acto 3, Escena 1)

Canto

Flauto

va - de - ran,
dro - me - da - ri d'E - fae
di MÀ - dian.

Musical score for 'Ver-ran da Sa-ba' featuring Canto and Flauto parts. The Canto part is in treble clef with a key signature of one sharp. The Flauto part is also in treble clef with a key signature of one sharp. The lyrics are: Ver - ran da Sa - ba con in - cen - so ed or, lo - de - ran-no il Si - gnor...

Musical score for 'Gloria' showing two parts: Canto and Flauto. The Canto part is in treble clef, G major, and 2/4 time. The Flauto part is also in treble clef, G major, and 2/4 time. The lyrics are: Ge - ru - sa - lem - me, Ge - ru - sa - lem - me, a - pri le por - te al tuo Si-

Canto

gnō - re! Ge - ru - sa - lem - me,
Ge - ru - sa - lem - me,

Flauto

Musical score for 'La balalaika' featuring two parts: Canto and Flauto. The Canto part is in treble clef, G major, and 2/4 time. The Flauto part is in treble clef, A major, and 2/4 time. The vocal line includes lyrics: 'bal - la e can - ta al tuo Si - gnor! Fi - gli di stra - nie - ri cos - trui-'. The flute part features eighth-note patterns.

Alzati e risplendi (Isaia 60, 1-6)

Canto

- ran - no le tue mu - ra en - tre - ranno i re dal - le tue por - te.

Flauto

Canto

Ec - co giàla te - ne - bra ri - co - pre la ter - ra, neb - bia fit - ta av - vol - ge l'u-

Flauto

Canto

ma - ni - tà: ma so - pra di te il Si - gno - re splen - de già, la sua glòia ap - pa - re

Flauto

Canto

su di te... Ge - ru - sa - lem - me, Ge - ru - sa - lem - me,

Flauto

Canto

a - pri le por - te al tuo Si - gno - re! Ge - ru - sa - lem - me,

Flauto

Canto

Ge - ru - sa - lem - me, bal - la e can - ta al tuo Si - gnor!

Flauto